

Nom : _____

Date : _____

Lecture suivie n°2 : « **Émilie et le crayon magique** »,
De Henriette Bichonnier

FICHE 2 : chapitres 1 et 2



1. Réponds au question en surlignant la bonne réponse.

1. **Qui est Mme Rémuffat, la personne qui raconte le début des Aventures de messire Robert à Emilie ?**
 - a. Son institutrice
 - b. Sa mère
 - c. Sa voisine
 - d. La présentatrice d'une émission télévisée sur le Moyen-Age
2. **Mme Remuffat interrompt son récit au beau milieu...**
 - a. d'un tournoi
 - b. d'une cérémonie d'adoubement (cérémonie au cours de laquelle un homme est sacré chevalier)
 - c. d'un mariage seigneurial
 - d. d'une guerre entre deux seigneurs
3. **Emilie doit inventer la fin de l'histoire. Son ami Jojo est déçu. Qu'aurait-il aimé faire avec Emilie?**
 - a. Un match de tennis
 - b. De la planche à roulettes
 - c. Ses devoirs
 - d. De la luge
4. **Quel est le nom de Jojo ?**
 - a. Lebridoux
 - b. Frigatout
 - c. Bridoroux
 - d. Grataloup
5. **Où Emilie trouve-t-elle le crayon ?**
 - a. Sur le trottoir
 - b. Dans une brocante
 - c. Dans une poubelle
 - d. Dans un casier
6. **Comment Emilie s'aperçoit-elle que le crayon est magique ?**
 - a. Quand elle dessine un chat et que ce dernier devient réel
 - b. Quand elle utilise la gomme
 - c. Quand il lui parle
 - d. Quand elle s'aperçoit qu'il n'est plus là où elle l'avait posé et qu'il se déplace

2. Réponds aux questions par une phrase.

1. Qui est le premier propriétaire du crayon ?

2. Quelle est la première fonction du crayon ?

3. Quel événement fait que le crayon s'aperçoit qu'il est magique ?

4. Pourquoi le comptable finit-il par s'en débarrasser ?

5. Comment a-t-il quitté le comptable ?

6. Quel est le deuxième dessin d'Emilie ?

7. Puis elle dessine un château. Qu'ajoute-t-elle à côté du pont-levis ?

a. Un archer

b. Une chaumière

c. Une vache

d. Deux cavaliers

3. Résumé

Replace les phrases dans l'ordre de l'histoire et tu pourras lire le résumé de cet épisode (Écris juste l'ordre des numéros).

1. Grâce au crayon magique et à sa gomme, elle évite de se faire dévorer.
2. Malheureusement pour le crayon, Émilie décide de laisser ce dernier dessin devenir vrai.
3. Émilie finit d'engloutir son goûter.
4. Ensuite elle dessine un château pour expliquer au crayon ce qu'est le Moyen-Age.
5. Elle dessine un tigre qui devient réel.
6. Émilie a juste le temps de prendre le crayon magique et franchir la grande porte du château. Elle réussit à entrer dans le passé.

4. Écris le nom des personnages qui parlent.

Mais où vas-tu chercher tout ça, Émilie ? Quelle imagination !

Non, raconte moi !

Complètement dingue cette fille !

Dis donc ! Tu crois que c'est drôle, de se trouver au fond d'une poche toute collante et pleine de miettes !

Qu'est-ce que tu fais maintenant ?