

HISTOIRE pour les CM1

Après avoir travaillé : le Thème 2 « Le temps des rois »

Séance 8 : pourquoi le royaume de France a-t-il connu des guerres de religion au XVI siècle ?

Séance 9 : pourquoi et comment Henri IV décide-t-il la tolérance à l'égard des protestants ?

Le temps des rois

Séance 10 : Comment Louis XIV voulait-il démontrer sa gloire ?

Vue du château de Versailles en 1668 (peinture)

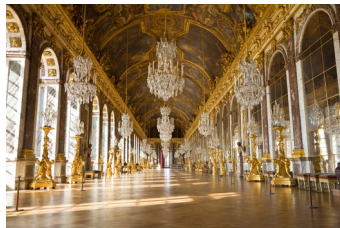


Photographie de la galerie des glaces

Présenter les 2 images, laisser les élèves observer
C'est un grand château ? oui , à la fin du XVII, c'est le plus grand d'Europe.

Il se trouve à Versailles, ville près de Paris, dans la nature car Louis XIV aimait beaucoup la chasse.

Ça brille ? il y a de l'or sur les boiseries, du marbre, beaucoup de miroirs. Beaucoup de chandeliers pour éclairer. Il y a également des peintures au plafond.



Écouter le récit de l'enseignant

Aujourd'hui, je vous emmène donc dans le château du Roi-Soleil, Louis XIV, à Versailles...

Louis XIV voulait qu'on le compare à un soleil ; il avait d'ailleurs pris comme devise : « Nec pluribus impar ». Cette phrase en latin veut dire quelque chose comme : « Personne n'est comparable à moi », ou « Supérieur au plus grand nombre »... On comprend ainsi qu'il a voulu se faire construire le plus grand et le plus somptueux château d'Europe de l'époque.

Pendant très longtemps, les rois se déplaçaient beaucoup et n'avaient pas de domicile fixe. Ils allaient avec leur cour de château en château. C'était une manière d'abord de se faire voir par le peuple, mais aussi de contrôler le royaume en montrant qu'ils s'occupaient des affaires.

Louis XIV, au début de son règne, a fait pareil. Puis, très vite, il a décidé de transformer un petit pavillon de chasse qu'utilisait et qu'aimait beaucoup son père Louis XIII en un château où, cette fois-ci, ce serait aux autres de venir le voir. Comme son père, Louis XIV est chasseur, et se trouver tout proche d'un lieu où il pourrait assouvir sa passion correspondait à son mode de vie et de détente.

Le chantier de construction de ce château était énorme. Plusieurs milliers d'ouvriers, des années de travail. En fait, pendant tout le règne de Louis XIV, le château sera en construction ! Beaucoup de personnes vivent dans ce château : le roi et sa famille bien sûr, mais aussi les serviteurs, très nombreux, et les courtisans (ceux qui veulent se faire voir du roi et de son entourage). La cour de Versailles accueille aussi beaucoup de nobles.

Louis XIV réussit à faire de son château le lieu où il faut être ! C'est là que les plus grands concerts sont donnés avec Lully, Couperin, les plus grandes fêtes, les meilleurs ballets (le roi aimait beaucoup danser !) et le meilleur théâtre avec Corneille ou Molière : la culture se faisait à Versailles.

Fiche activité

COMMENT LOUIS XIV VOULAIT-IL DÉMONTRER SA GLOIRE ?

Document 1 - Louis XIV déguisé en soleil, dans le « Ballet royal de la nuit »



Document 2 - Texte de Bossuet sur le monarque de droit divin

Dieu a fait des rois ses ministres et il régit par leur intermédiaire sur les peuples. Les rois agissent donc comme des ministres de Dieu et son lieutenant sur Terre. Le trône royal n'est que le trône de Dieu sur terre, et le trône de Dieu est Dieu. Ainsi, la personne des rois est sacrée et commettre quelque chose contre eux est un sacrilège. (...) On doit donc obéir au roi par la religion. (...) Si le roi est méchant, Dieu ne le punit pas, mais il le rend méchant. (...) Dieu a mis dans les princes quelque chose de divin. (...) Quant le prince est sage, il n'y a pas d'autre jugement. (...) Il n'y a que Dieu qui puisse juger de leurs jugements et de leurs personnes.

Digby Bonner,
Philippique dirigé au Parlement anglais,
1679

Document 3 - Le roi avec son Conseil des ministres (Louis XIV tenant la scène, 1672)



Document 4 - Louis XIV, roi de France, 1701



Comprendre la propagande royale

1. Louis XIV déguisé en soleil. Il adorait la danse, les fêtes. Il veut montrer qu'il est le vainqueur de la guerre, des ténèbres (de la guerre civile)
2. Texte de Bossuet : s'opposer au roi, c'est s'opposer à Dieu
3. Le roi et son conseil des ministres, c'est lui qui domine, les ministres (des petits nobles ne peuvent pas lui faire de l'ombre)
4. Il y a tous les symboles : la couronne, le sceptre, l'épée de la guerre, la fleur de Lys

Louis XIV est un roi absolu de droit divin. Il a été choisi par Dieu pour gouverner le royaume de France.

Il fait construire un somptueux château à Versailles et organise sa cour. Les nobles français, les artistes et les princes étrangers peuvent venir rencontrer le roi, admirer le luxe de la cour et comprendre le pouvoir du roi.

Vivre en France sous Louis XIV n'est pas facile. Les famines et les disettes étaient nombreuses, les hivers très froids. La guerre a duré longtemps et a appauvri encore plus les gens. Il y avait un grand écart entre le luxe de Versailles et ce que vivaient les Français tous les jours.