






## COMMENT VIVAIENT LES PAYSANS ET LES SEIGNEURS AU TEMPS DES PREMIERS CHÂTEAUX ?

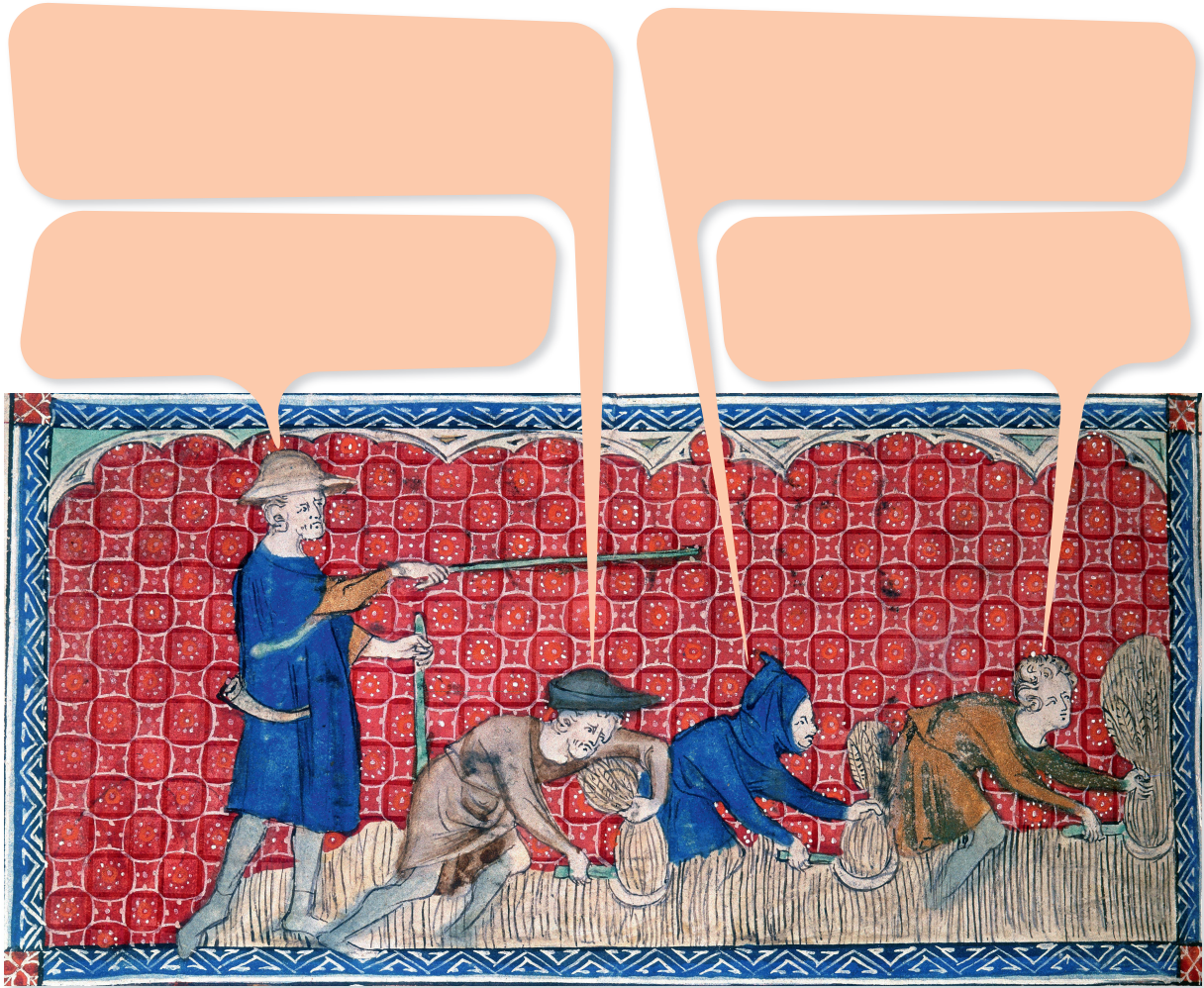
① Sur ce dessin d'une seigneurie du XIII<sup>e</sup> siècle, colorie les différentes parties qui sont indiquées dans la légende.



Légende :

-  **Tenures** : terres laissées aux paysans pour leur culture. Ces terres se trouvent près de leurs maisons.
-  **Réserve** : terres qui appartiennent aux seigneurs et sur lesquelles les paysans effectuent des corvées. Ces terres se trouvent près du château.
-  **Pressoir** : instrument destiné à presser des fruits (pommes, poires, raisins...). En général il est au centre de la seigneurie, proche du village, avec le four.
-  **Moulin** : endroit où l'on transforme le blé en farine. Il faut verser une taxe pour faire son pain.
-  **Four** : lieu où l'on fait cuire le pain et d'autres aliments. Il faut payer une taxe.

**2** Dans les bulles, fais parler les personnages en te mettant à leur place.  
(Imagine ce que tu ressentirais, ce que tu penserais.)



**3** Lis le texte ci-dessous puis colorie en bleu ce que les paysans doivent faire pour le seigneur et en rouge ce qu'ils font pour eux.

« Les paysans doivent amener des pierres toutes les fois que le seigneur peut en avoir besoin, sans protester ni faire opposition. Toujours au four et au moulin, ils sont plus asservis que des chiens. Ils doivent ce travail toutes les fois que le seigneur veut construire un bâtiment. Ensuite, il faut curer le fossé du château, chacun doit y aller avec sa fourche. À la Saint-Jean (24 juin), ils doivent faucher des prés. Puis, après avoir rassemblé la récolte, ils la livrent au manoir, quand on leur dit de le faire. Ils doivent alors couper leurs blés, les mettre en meules, les préparer. Mais le sergent du seigneur vient prélever sa part de blés pour l'impôt dans sa charrette, pour le porter à la grange du seigneur. Quant à son blé à lui, il reste au vent et à la pluie. S'ils ne peuvent payer le jour demandé, ils sont à la merci de leur seigneur. »

Wace, *La Chanson des vilains de Verson*, Normandie, XIII<sup>e</sup> siècle.