

# ORTHOGRAPHE, Dictées

## Titre de l'oeuvre :

Afghan invisible avec apparition sur la plage du visage de Garcia Lorca en forme de compotier aux trois figures.  
(Dali, à regarder sur internet )

### • mardi 2 juin :

Leçon d'orthographe (c'est/s'est) vous pouvez regarder ces vidéos :

<https://www.youtube.com/watch?v=Ui9rmbVQPtl>

<https://www.youtube.com/watch?v=6VuMLkl8gFM>

Lire la règle, Entraînement : Complète avec c'est/s'est. (*en dessous de la règle*) **sur le cahier du jour**

### Dictée flash n° 1 (mots en gras)

une image dédiée - une technique surréaliste - une plage désertique - un nuage dessiné - un rêve illustré

### • jeudi 4 juin :

Leçon d'orthographe (c'est/s'est)

exercice sur le cahier du jour : Complète par "c'est/s'est"

- Le canard ..... baigné dans la mare, ..... le fermier qui l'a creusée pour lui.
- Le docteur ..... approché du malade pour l'ausculter. Il pense que ..... seulement un gros rhume !
- Tu joues quand ..... ton tour mais pas avant ! Sinon, ..... de la triche !
- Le skieur ..... élané sur la piste; il ..... glissé entre les piquets.
- ..... ce matin que Pedro ne ..... pas réveillé pour aller à l'école. .... la première que cela arrive.

### Dictée flash n° 2 (mots en gras)

C'est le tableau surréaliste d'un artiste qui s'est fait connaître en illustrant des rêves.

• vendredi 5 juin :

### Dictée bilan (mots en gras en fonction des niveaux de couleur )

Ce tableau illustre la technique de la double lecture des images. Dans un paysage désertique, des formes apparaissent, comme dans un rêve. C'est une toile surréaliste, dédiée au poète Garcia Lorca qui s'est fait tuer injustement. **36 mots (groupe jaune )** À gauche, on voit un visage de profil dans le rocher. Un chien se dessine entre le ciel et le sable. C'est à la fois un animal et un nuage. **66 mots ( groupe vert )** Sur la plage, une femme de dos forme la base du compotier et le bas du visage du poète. Elle regarde deux hommes. L'un s'est assis, l'autre s'est allongé, ils figurent les yeux. **99 mots (groupe violet)**

• Pour la correction, souligner les fautes et laisser l'élève corriger seul puis aider si nécessaire

On retire un point pour :

- les correspondances non respectées (dont s/ss, g/gu, g/ge, c/ç, é/è/e) ;
- les erreurs sur les mots terminés par -ail, -eil, -euil, -ouil ;
- les erreurs de ponctuation et de majuscule ;
- chaque mot en gras mal orthographié (mots à apprendre et à savoir accorder) ;
- les règles d'écriture des nombres non respectées ;
- les erreurs d'homophones : a/à, est/et, sont/son, ont/on, ce/se ; ses/ces ; **c'est/s'est**
- les accords non marqués (verbes, noms, adjectifs et participes passés) ;
- les erreurs de lettres finales muettes ;
- les confusions entre participe passé et infinitif ;
- terminaisons des verbes au présent, imparfait, passé composé
- accorder le verbe avec son sujet même dans les cas particuliers.
- couper les mots en syllabes

### CORRECTION

#### 1) Complète avec C'EST ou S'EST.

- Le canard **s'est** baigné dans la mare, **c'est** le fermier qui l'a creusée pour lui.
- Le docteur **s'est** approché du malade pour l'ausculter. Il pense que **c'est** seulement un gros rhume !
- Tu joues quand **c'est** ton tour mais pas avant ! Sinon, **c'est** de la triche !
- Le skieur **s'est** élancé sur la piste; il **s'est** glissé entre les piquets.
- **C'est** ce matin que Pedro ne **s'est** pas réveillé pour aller à l'école. **C'est** la première que cela arrive.

- \* **Ces** vagues ont bien trois mètres de haut.
- \* Il mit un doigt sur **ses** lèvres.
- \* Elle rangea **ses** crayons dans son cartable.
- \* As-tu vu **ces** troupes d'éléphants ?
- \* Sophie fouilla **ses** poches à la recherche d'un peigne et brossa soigneusement **ses** cheveux.
- \* Les plumes de **ces** oiseaux sont imperméables.