

Lundi	Mardi	jeudi	Vendredi 8 mai (jour férié)
<p>Rituels : *Chaque jour, je m'interroge sur la date. Je révise les jours de la semaine et je complète mon calendrier du mois de mai en entourant le numéro du jour et en dessinant une petite maison dans la case. J'écris la date en entier et en cursive sur mes fiches. Le 8 mai, j'écris « jour férié » dans la case.</p> <p>*Réciter la comptine numérique jusqu'à 20. a) Je compte jusqu'à 20 ou 30, avec un adulte. On dit un nombre chacun son tour. b) Je récite la comptine jusqu'à 15 à partir d'un nombre autre que 1 (par ex. je commence à compter à partir de 6, sans donner les nombres précédents). c) Je récite la comptine avec un adulte, en disant les nombres 2 par 2 ou 3 par 3. d) Je récite la comptine à rebours, en partant d'un nombre fixé par l'adulte (par ex. Je compte de 8 jusqu'à 0 ou de 12 jusqu'à 0...). Choisir deux exercices à faire quotidiennement.</p>			
<p>Lecture : Les prénoms de la classe. <i>Je revois tous les prénoms de mes camarades et je m'exerce à les lire et à les écrire seul(e).</i></p> <p>Je travaille sur la fiche « Les prénoms 5 ». Je regarde les mots modèles et je les nomme, en m'aidant des images.</p> <p>Je cherche pour chaque mot, si un prénom de la classe commence comme ce mot.</p> <p>Ensuite je lis les prénoms proposés et j'entoure celui ou ceux qui conviennent.</p>	<p>Lecture : Les prénoms de la classe. <i>Je revois tous les prénoms de mes camarades et je m'exerce à les lire et à les écrire seul(e).</i></p> <p>Je travaille sur la fiche « Les prénoms 4 ». J'observe attentivement les 8 phrases écrites et je repère les mots et prénoms que je reconnais dans ces phrases.</p> <p>Je peux compter les mots dans chacune des phrases et écrire après le point combien il y en a.</p> <p>Je fais ensuite le travail demandé seul(e), une fois la consigne reformulée et donc comprise.</p>	<p>Lecture : Les prénoms de la classe. <i>Je revois tous les prénoms de mes camarades et je m'exerce à les lire et à les écrire seul(e).</i></p> <p>Je « relis » les phrases de la fiche 4, écrites en cursive, en pointant du doigt chaque mot.</p> <p>Je pointe du doigt le prénom, le jour ou le mot demandé.</p> <p>« Montre-moi lundi... »</p> <p>Je choisis une phrase à recopier.</p>	
<p>Maths : 1) « La tirelire », pour savoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> * résoudre des problèmes de quantités * anticiper le résultat d'un ajout ou d'un retrait <p>Matériel : un dé traditionnel, des jetons (ou autres petits objets en grande quantité : haricots secs, petits légos...), une boîte avec couvercle pour chaque joueur (faisant office de tirelire).</p> <p>La règle du jeu : La partie se déroule en 2 tours.</p> <p>Chaque joueur lance le dé une fois et obtient autant de jetons que de points indiqués sur le dé. Il place alors ses jetons dans sa tirelire.</p> <p>Au deuxième tour, le joueur lance à nouveau le dé une fois et place les jetons obtenus dans sa tirelire.</p> <p>Les joueurs vident ensuite leurs tirelires pour comparer leurs gains. Celui qui en a le plus gagne la partie.</p> <p>Etape 1 : le jeu de la tirelire</p> <p>Jeu 1 (facile) – jouer sans la tirelire. Les jetons gagnés sont placés devant chaque joueur.</p> <p>Jeu 2 – jouer avec la tirelire.</p> <p>Jeu 3 – annoncer le nombre de jetons contenus dans sa tirelire avant de l'ouvrir. Donc pour anticiper son gain total, il faut chercher comment garder une trace écrite des lancers effectués. (par exemples : constituer des collections identiques et les dénombrer, représenter les jetons gagnés en les dessinant sur son ardoise, sur une feuille...)</p>			

Etape 2 : Problèmes d'ajouts

Deux rôles possibles à tenir : un banquier, un client.

Le client reçoit une feuille de papier et un crayon. Le banquier détient la tirelire et les jetons. Proposer différentes opérations.

« Dans la tirelire vide, je mets d'abord 4 jetons puis j'en ajoute encore 2 ». Le client doit annoncer combien il a de jetons dans sa tirelire. Vérifier en sortant les jetons de la tirelire. Reprendre cette situation avec d'autres quantités : 3 et encore 3 / 3 et encore 5 / 2 et encore 6 / 1 et encore 7... (sans dépasser un total de 12).

Etape 3 : Problèmes de retraits

- mettre 5 jetons dans la tirelire et le faire constater. Enlever 2 jetons en les montrant. Demander combien y a-t-il maintenant de jetons dans la tirelire ?

- Demander de chercher le résultat sur feuille ou ardoise. Vérifier en sortant les jetons.

- Reprendre cette situation avec d'autres quantités.

Ce jeu est à réaliser tout au long de la semaine : je propose 2 jours à suivre sur les problèmes d'ajouts et 2 jours à suivre sur les problèmes de retrait.

La manipulation est très importante dans la mise en place de ces situations d'addition et de soustraction !

2) Fiches en autonomie : 1) Je complète la suite des nombres. (la bande numérique 1) 2) Je relie les points dans l'ordre des nombres. (la bande numérique 2) 3) Je barre le panier qui **ne** contient **pas** 10 aliments. (attention à la consigne, s'assurer qu'elle est bien comprise!) 4) Je compte jusqu'à 12 (02).

Lecture/phonologie/écriture : Le son [ou] qui s'écrit avec 2 lettres : OU

C'est le [ou] de Lilou (lundi et mardi)

Jour 1

Attention, nous allons étudier **un son qui s'écrit avec deux lettres**, d'abord un **o** et ensuite un **u**. Et le **o ne fera pas [o]** et le **u ne fera pas [u]**. **C'est comme si ils se donnaient tous les deux la main pour faire un nouveau son, le son [ou]**.

Je commence par écrire sur mon ardoise ce nouveau son, en gros et j'entoure ces deux lettres.

Ensuite, je cherche autour de moi ou dans ma tête, des mots dans lesquels j'entends [ou].

Enfin, je m'exerce à repérer ce son dans les paires de mots suivantes et je choisis celui qui pourra entrer « au pays du [ou] », avec Lilou.

Les paires de mots : loup/robot, hérisson/ kangourou, fourmi/ forêt, chat/souris, poupée/ poubelle (piège !), toupie/ tapis, mamie/ maman (piège), poule/ lampe, table/ trousse, bougie/ bouteille (piège), fourchette/ couteau (piège), journal/ cheval, hibou/ bateau, épaule/ genou.

Jour 2

Je m'exerce sur le jeu Maxetom, jeux 1,2,3, 4 et 6 (avec l'aide d'un adulte).

http://www.maxetom.com/jeux_lecture/son_ou.php

Je travaille seul(e) sur la fiche 29, après avoir écrit mon prénom et la date.

Puis, je m'exerce à écrire sur mon ardoise (en cursive), des « ou », des syllabes : lou, fou, bou, sou, rou et des mots : un four, une fourmi, une boule.

Enfin, j'écris sur mon cahier (au moins une fois chaque modèle).

Lecture/phonologie/écriture : Le son [ou] qui s'écrit avec 2 lettres : OU

C'est le [ou] de Lilou (jeudi)

Temps 1

Je m'exerce à l'**oral**, à dire les mots de la fiche 29, je compte les syllabes dans chaque mot et j'indique dans quelle syllabe est placée le son [ou].

Je recherche sur l'illustration de la comptine, les mots dans lesquels j'entends [ou].

Puis, je m'exerce à écrire sur mon ardoise (en cursive), des « ou », des syllabes : mou, nou, pou, tou, dou et des mots : une moule, une poule.

Temps 2

Je m'exerce seul(e) sur la fiche 29 bis, après avoir écrit mon prénom et la date.

Puis, je m'exerce à écrire seul(e) sur mon cahier : mou, nou, pou, tou, dou et des mots : une moule, une poule.

Vendredi 8 mai : je peux colorier l'illustration de la comptine en respectant la consigne.

EMC / vivre ensemble :

Je revois les documents sur le coronavirus et les gestes barrières avec mes parents. Je m'exerce à y penser tout au long de la journée. Je dois connaître ces gestes pour pouvoir les appliquer à l'école « presque » de façon automatique.

Je regarde la vidéo : « Pourquoi se laver les mains ?

<https://www.1jour1actu.com/info-animee/a-quoi-ca-sert-de-se-laver-les-mains/>

Je peux apprendre la petite chanson à chanter 3 fois de suite, pendant que je me lave les mains.

Je m'exerce seul(e) en collant les images des gestes barrières sous chaque action correspondante du loup.



Anglais : 2 semaines de travail

Voir ci-dessous.

« Les noms des animaux en anglais »

Explorer le monde du vivant :
l'alimentation/ étape 2
(voir fiche)

Education musicale :

Je continue d'apprendre la chanson :
« Farine de froment, farine de blé noir »
de Gérard Delahaye.

Education artistique :

Défi « J'écoute et je dessine » n°2 /
La sorcière « Népointu »

Anglais : semaine 1 et semaine 2

Je peux écouter une nouvelle fois l'histoire « **Brown bear, brown bear, what do you see ?** », pour réactiver le vocabulaire.

Je m'exerce à prononcer et à retenir les noms des animaux : **a bear, a bird, a duck, a horse, a frog, a cat, a dog, a sheep, a fish.**

Je m'exerce à prononcer et à retenir les noms des couleurs : **brown, red, yellow, blue, green, purple, white, black.**

Vous pouvez reprendre la question de l'album : « **What do you see ?** », ainsi que la réponse : « **I see a...** », pour échanger avec les enfants. S'aider de la feuille des personnages que les enfants peuvent colorier avec les bonnes couleurs. C'est l'occasion de les répéter.

Je m'exerce seul(e) avec « la parade des animaux », à redire les noms des animaux et les couleurs.

Je peux aussi chanter avec Bill Martin, c'est un bon moyen d'apprendre !

J'écoute la chanson « **Good morning** » de Matt <https://www.youtube.com/watch?v=U9Q7Y3t4m3g> « Good morning » la chansons de Matt

pour réinvestir les notions : **Hello et good morning**

pour apprendre :

clap your hands / frappe dans tes mains

stamp your feet / tappe des pieds

spin around / tourne sur toi

wash your hands / lave tes mains

shake your hands / secoue tes mains

brush your teeth / lave tes dents

Je travaille sur la fiche « **Brown bear...** ». Je découpe les images, je colorie les animaux et je les colle en disant la couleur et le nom de l'animal.

« **a red bird** », « **a blue horse** »... Attention, il y a un intrus !

