

Semaine du 18 au 22 mai 2020		au CP					
Lundi 18 mai	Mardi 19 mai						
<p>- Mise à jour de la date</p> <p>- La « phrase mystère » du jour : mots à remettre dans l'ordre pour donner du sens et à recopier dans le cahier du jour. (*)</p> <p>grand / pédales / un / des / vélo / avec / J'ai / et / rouges / selle / un / une / noir / guidon / . / ,</p> <p>Attention à l'accord des noms, des adjectifs et à la majuscule !</p>	<p>- Mise à jour de la date</p> <p>- La « phrase mystère » du jour : mots à remettre dans l'ordre pour donner du sens et à recopier dans le cahier du jour. (*)</p> <p>figues / mangues / meringues / nous / déguisons / nous / puis / goûtons / Nous / avec / des / des / des / et / . / ,</p> <p>Attention : l'ordre des mots pour le goûter n'a pas d'importance !</p>						
<p>- Le code : le son [g] qui s'écrit « gu » p. 124 ou, une nouvelle façon d'écrire [g].</p> <p>1) nommer les mots de la maison du son.</p> <p>2) faire dessiner un rond pour chaque son du mot-repère : guitare (5 ronds dont le premier est coché). Constaté que le « gu » constitue un seul son, le son [g]. Faire rappeler l'écriture la plus fréquente (« g ») et le mot-repère associé : un « gâteau ».</p> <p>3) le jeu du détective : Faire repérer ce qui fait le son [g]. « Nous allons découvrir pourquoi on a besoin quelque fois de la lettre « u » pour faire le son « g ». Quelles lettres voit-on après les lettres « gu » ? Le « e » ou le « i ». Si on n'écrivait pas le « u », mais seulement le « g », comment lirait-on ces mots ? Le « g » ferait [j].</p> <p>4) lire, copier et dessiner les arcs syllabiques : Pour les mots : guitare, guirlande, guépard, guidon, pirogue.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px 10px;">gu</td> <td style="padding: 2px 10px;">i</td> <td style="padding: 2px 10px;">t</td> <td style="padding: 2px 10px;">a</td> <td style="padding: 2px 10px;">re</td> </tr> </table> <p>5) écouter les définitions, trouver le mot de la maison et l'écrire sur l'ardoise(en le recopiant). (**)</p> <p>6) combinatoire : lire des syllabes p. 125.</p>	gu	i	t	a	re	<p>- Le code : le son [g] qui s'écrit « gu » p. 125</p> <p>1) manipulons des mots p. 125.</p> <p>2) lecture et compréhension d'un texte p. 125</p> <p>- lecture silencieuse</p> <p>- répondre aux questions :</p> <p>a) De qui parle le texte ?</p> <p>b) Quand l'histoire se passe-t-elle ? Le sait-on ?</p> <p>c) De quoi parle ce texte ?</p> <p>d) Qu'en pensez-vous ?</p> <p>Le sens implicite du texte : « Un jour, c'est de Tanguy que l'on rigolera...Gare à lui ! »</p> <p>- lire et écrire des mots : sept ans / des blagues / le coquin / maintenant</p> <p>3) lire des mots simples :</p> <p>- lecture silencieuse</p> <p>- lecture à haute voix</p> <p>- faire nommer, pour chaque mot, la lettre qui suit le « gu ». C'est « e », « i » ou « y ».</p> <p>4) lire des phrases</p> <p>5) réviser les mots-outils : faire lire, puis épeler chacun des mots, les faire écrire avec modèle, puis sans modèle.</p> <p>6) Copier sur son cahier, la phrase : <i>Tanguy, un garçon coquin, fait des blagues à ses amis.</i> Faire entourer les verbes en rouge (le mot qui donne une action) et les adjectifs en bleu (le mot qui décrit comment est Tanguy).</p>	
gu	i	t	a	re			
<p>S'exercer seul(e) : cahier d'exercices p. 124. Exercice : Le mot et l'image</p>	<p>S'exercer seul(e) : cahier d'exercices p. 125. Exercice : les mots fléchés</p>						
<p>Maths : mesurons les longueurs en mètres et en centimètres Fichier pp. 14 et 15</p>	<p>Maths : traçons des segments Fichier pp. 16 et 17</p>						
<p>S'exercer seul(e) : pp. 143 et 144</p>	<p>S'exercer seul(e) : pp. 145 et 146</p>						
<p>Lecture : « Rouge » pp. 96 et 97. Archétype du « Petit Chaperon rouge », vocabulaire et production écrite : Je propose pour commencer, de réécouter une version du conte, d'après Charles Perrault et les frères Grimm, raconté par Henry Dès. https://www.youtube.com/watch?v=MipjZ7J3S9U</p>	<p>Lecture : « Rouge » pp. 98 et 99. Archétype du « Petit Chaperon rouge », anticipation d'une suite possible : « Il faut choisir parmi les propositions de la page 98, une suite possible de l'album « Rouge ». Attention, c'est d'après le conte de C. Perrault ! La petite fille et le loup ne peuvent devenir amis !</p>						

1) comparaison :

Il pourra être intéressant de comparer les deux fillettes, celle du fichier et celle du conte écouté, en utilisant des adjectifs pour les décrire et rappeler que ces mots : les adjectifs servent précisément à décrire quelqu'un ou quelque chose. La comparaison pourra s'étendre au personnage de l'album « Rouge ».

2) lecture d'image et lecture de chaque point bleu (ex.1).

Après lecture, reprendre quelques mots et le faire compléter par un adjectif (mot pour le décrire).

Ex. chaperon

la robe

rouge
doux
ravissant
beau

longue
rouge
jolie

Procéder de même pour le panier et son contenu.

3) s'exercer seul(e) avec l'ex. 1 p. 96 puis le 2.

4) Ex. 3 p. 96.

Faire lire les propositions écrites puis les associer à chaque dessin. Cette activité servira de point d'appui à l'activité p.97.

5) écriture d'un nouveau texte :

- lecture silencieuse du texte, puis lecture à haute voix.
- le texte rappelle l'épisode 1 de l'album. Faire lire puis reformuler la consigne.

Demander de lire la 1^{ère} phrase proposée, faire identifier ce qui a changé (« mamie » est devenue « fille »). Procéder de la même façon pour la suite du texte en demandant d'énoncer des propositions de transpositions permettant d'adapter le texte au nouveau personnage, en prenant appui sur le vocabulaire de la page 95.

6) faire lire à haute voix le texte obtenu.

1) lecture silencieuse des propositions. Vérification orale de la compréhension.

2) Copie d'un texte :

Avant de recopier le texte choisi, faire rappeler ces quelques règles :

- bien écrire la majuscule en début de phrase ;
- ne pas oublier le point en fin de phrase ;
- ne pas oublier de mots, ni de lettres dans les mots (pour cela on relit le mot que l'on a écrit, ou on regarde à nouveau le modèle pour vérifier) ;
- écrire jusqu'au bout de la ligne et ne commencer une nouvelle ligne que si l'on a plus de place ;
- pour écrire plus vite, écrire mot par mot et non lettre par lettre. Bien attacher les lettres entre elles.

Questionner le monde du vivant : « **Comment peut-on classer les aliments ?** »

Faire compléter la leçon sur les 7 familles d'aliments en collant les étiquettes. L'adulte lit ce qui constitue une famille et l'enfant complète avec la bonne étiquette.

Anglais : comme nous n'avons pas eu le temps en classe de réviser les notions apprises, je propose de s'exercer à les réutiliser sans en introduire de nouvelles.

Juste pour le plaisir et pour s'exercer : une petite chanson sur les fruits.

https://www.youtube.com/watch?v=f_CYqTpsgkl

Education artistique :

Apprendre les paroles de la chanson : « Farine de froment, farine de blé noir. » (apprendre la suite)

Ecouter la chanson **d'Aldebert** : « **Corona minus** », la chanson des gestes barrière pour l'école.

Un agréable moyen d'exercer son écoute, de revoir les gestes barrière et d'échanger sur notre situation. Les enfants du groupe bleu l'ont beaucoup appréciée, surtout avec la vidéo ! Nous la regarderons et l'écouterons avec le groupe rose, lundi et mardi.

<https://www.youtube.com/watch?v=0MHnjZ0qvbw> version sans la vidéo, juste pour bien écouter les paroles.

<https://www.youtube.com/watch?v=wUwjs2lmfD8> version avec la vidéo parce qu'elle est très sympa !

Compléments d'informations :

(*) Pour le cahier du jour, je propose d'utiliser une page par jour, avec la date, le titre de l'exercice (copie, écriture, dictée, la phrase du jour...) et éventuellement la feuille d'écriture à coller en la pliant si nécessaire.

(**)

5) écouter **les définitions**, trouver le mot :

- C'est un aliment. Il est fait de farine et d'eau. On peut faire des sandwichs avec. (une baguette)

- C'est un animal sauvage. Il est très rapide et vit en Afrique. (le guépard)

- C'est un personnage de théâtre de marionnettes. Il porte un bâton et amuse les enfants. (Guignol)

- C'est une plante qui donne des petites fleurs blanches que l'on offre le 1^{er} mai. (le muguet)

- C'est un fruit. Il a une forme arrondie. Il peut être vert ou violet. Il a des pépins. (la figue)

- C'est un objet. Il sert à faire des piqûres. (la seringue)