

Temps et durées	jeudi	vendredi
1- 20 min	<p>Mise à jour de la date : se demander quel jour nous sommes, quel jour nous étions hier (il y a 2, 3...jours) et quel jour nous serons demain (dans 2,3,...jours). S'appuyer sur un calendrier pour lire et repérer les jours écrits et sur la comptine des jours de la semaine.</p> <p>Se poser de la même façon, la question pour le numéro du jour (le quantième). Rappeler que nous sommes au printemps et non plus en hiver depuis le 20, soit depuis 3 jours.</p> <p>Calcul rapide : Familles de 10 (révision)</p> <p>Etape 1 :</p> <p>Donnez un nombre (par exemple 7) et demandez quel nombre il faut lui ajouter pour obtenir 10. (chercher 7 + combien font 10)</p> <p>Etape 2 :</p> <p>Donnez un nombre (par exemple 6) et demandez quel nombre il faut Retrancher (enlever) de 10 pour l'obtenir. (chercher 10 - combien pour obtenir 6)</p>	<p>Mise à jour de la date : se demander quel jour nous sommes, quel jour nous étions hier (il y a 2, 3...jours) et quel jour nous serons demain (dans 2,3,...jours). S'appuyer sur un calendrier pour lire et repérer les jours écrits et sur la comptine des jours de la semaine.</p> <p>Se poser de la même façon, la question pour le numéro du jour (le quantième). Demander en quelle saison nous sommes, depuis quand et depuis combien de jours.</p> <p>Dictée : Sur le cahier du jour, proposer les mots à savoir écrire seul(e), en dictée de mots et/ou dans les phrases proposées.</p>
2- 30 min	<p>Lecture/ étude du code : [è] - ai/ei/et (pages 102 et 103), jour 1</p> <p>Je dois : * penser à étudier le geste et la prononciation.</p> <ul style="list-style-type: none"> * connaître les correspondances entre lettres et sons * savoir qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes <p>Préciser que ce sont d'autres écritures du son [è] (pages 48, 49) déjà étudié. Revenir sur ces pages si besoin pour réactiver la mémoire.</p> <p>1) Nommer/lire les mots de la maison du [è] pour vérifier que le vocabulaire est connu. Sinon, nommer et expliquer les mots méconnus.</p> <p>2) Observer et repérer la place des graphèmes ai, ei, et.</p> <p>Dire « Le son [è] a beaucoup d'écritures différentes. Tu vas chercher si ces écritures sont souvent au même endroit dans les mots ou pas. »</p> <p>Faire relire les mots de la maison et observer que à la fin d'un mot, on voit toujours le et de bonnet. A l'intérieur du mot ou au début, on peut voir ai / ei.</p>	<p>Lecture/ étude du code : [è] - ai/ei/et (pages 102 et 103), jour 2</p> <p>Je dois savoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> * lire aisément les mots les plus fréquemment rencontrés * déchiffrer des mots inconnus réguliers * lire à haute voix un texte court dont tous les mots ont été étudiés en articulant correctement * utiliser des mots précis pour m'exprimer <p>1) Retour sur les mots de la maison du [è], devinettes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quel est le plus grand animal sur cette page ? - Quel animal n'est pas un mammifère ? - Qu'est-ce qui a 4 pattes ? (une chaise/un dromadaire) - Quel aliment se présente en grappes ? - Qu'est-ce qui accompagne l'orage ? - Qui a des nageoires ? - Quels objets peuvent être en bois ou en plastique ?

Il est possible de faire faire le travail du jour 2 en deux fois, ou en réduisant le nombre d'ex. ou de mots.

Faire écrire sur l'ardoise, en les séparant en deux colonnes, les mots : aigle, éclair, chaîne, dromadaire, baleine, treize, seize, volet, sifflet, robinet. D'un côté ceux en **ai/ei** et de l'autre, ceux en **et**. Faire entourer les graphèmes dans les mots.

3) Vocabulaire : associer des mots à l'oral

Dire : « Je dis un mot de la maison du [è], dis-moi d'autres mots qui ont un rapport avec lui. »

Par exemple :

- du lait (réponses possibles : une vache, un biberon, un bol, des céréales, un yaourt, des crêpes...)
- des éclairs (réponses possibles : un orage, le tonnerre, la lumière, l'électricité, le ciel, les nuages, au chocolat...)
- un peigne (réponses possibles : une brosse, les cheveux, se coiffer, le coiffeur, le shampoing, les dents...)

4) Possibilité de s'exercer seul(e) avec les jeux en lignes pour réviser tous les [é] et [è].

<https://www.clicmaclasse.fr/francais/sons-cp/>, page 2, deux séries de jeux sont proposés en cliquant sur les ardoises. Les enfants y ont déjà fait des jeux sur d'autres sons.

5) Ecrire sur son cahier :

un balai / une reine/ un bonnet / Pour la fête, j'ai invité une reine et une sorcière avec son balai. / J'ai aussi enfilé un bonnet.

2) **Combinatoire** :

a) lire des syllabes dans le manuel, page 103.

b) écrire sur l'ardoise, des syllabes dictées.

- avec le ai de balai : air, bai (de se baigner), cai (de une caisse), gai, vrai.
- avec le ei de reine : plei (de pleine), nei (de neige), trei (de treize)
- avec le et de bonnet : chet (de crochet), ret (de tabouret)

Les gestes peuvent accompagner cette dictée.

3) **Segmentation phonémique** :

- entraînement dans le manuel page 103, *Je manipule des sons*
- même chose avec : riz/ riche/ triche ; scie/ cire/ cidre ; pas/ page / plage ; hache/ cache/ crache ; pois/ poire/ poivre ; mou/ moule / moulin.

4) **lecture et écriture de mots** déchiffrables : *Je lis des mots* p.103

Laisser un temps de lecture silencieuse. Faire lire les mots à voix haute et

s'assurer de la bonne compréhension de chacun. Faire produire 3 ou 4 phrases à l'oral avec quelques-uns de ces mots.

Sur l'ardoise, demander de trouver dans la liste et d'écrire : deux verbes d'action, deux noms au masculin, un nom au féminin.

Ecrire sous la dictée, en donnant les lettres muettes, sauf pluriel :

- avec le ai de balai : un trait, une fontaine
- avec le ei de reine : les baleines
- avec le et de bonnet : un volet

La phrase : « Le chaton boit un bol de lait sous le tabouret. »

5) **Lecture et compréhension de texte**, page 103

- lecture silencieuse du texte
- questions de compréhension sur le texte (de qui parle le texte, qu'est-ce qui s'y passe ?)
- combien y a-t-il de phrases ?
- lecture à voix haute avec le ton.
- recherche dans le texte des mots suivants et lis-les : poulet, navets, madeleines, sorbet, éclairs, lait, crème.
- recherche dans le texte et montre : pour / et / de / des / au / mais / du.
- écrire sur l'ardoise : douzaine, frais, je vais.
- faire des phrases avec « je peux »

<p>3 - 30 min</p>	<p>S'exercer seul(e) dans son fichier, page 102. Lire avec l'élève le titre de la page et les consignes pour s'assurer que les exercices soient bien compris. Je propose également la fiche « le mot et l'image » ainsi que celle des « mots fléchés », à faire en plusieurs fois , au cours des 4 jours à venir.</p>	<p>S'exercer seul(e) dans son fichier, page 103. Relire avec l'élève le titre de la double page et les consignes pour s'assurer que les exercices soient bien compris.</p>
<p>« récréation »</p>	<p>Pensez à proposer, quand l'attention diminue, que l'agitation augmente ou bien que 3 temps différents se sont enchaînés un moment pour se détendre.</p>	
<p>5 - 30 min Attention, inversion des colonnes. Il faut commencer par la colonne de droite !</p>	<p>Maths : Dizaines et unités <u>vendredi</u> Je dois :</p> <ul style="list-style-type: none"> * connaître le sens des mots « unités » et « dizaine » * savoir présenter un nombre de plusieurs façons * savoir écrire un nombre dans un tableau de numération. <p>Sur le fichier 2, il s'agit des pages 26 et 27. https://www.methodedesingapour.com cliquer sur le rectangle bleu CP puis sur feuilleter fichier 2</p> <p>1) étude de la page 26 du fichier 2 Bien observer la page et ce que dit Maël. <u>Expliquer qu'une dizaine est une nouvelle unité, 10 fois plus grande que l'unité isolée. Car comme le dit Maël « 1 dizaine, c'est un groupe de 10 unités isolées. »</u> Compter de 10 en 10 jusqu'à 60. Insister sur le fait que chacun des nombres énoncés, comme 50 par exemple, correspond à la fois à 5 dizaines mais aussi à 50 unités isolées. Sur la page du fichier, 1 dizaine c'est 1 paquet de 10 crayons isolés ou 10 unités et 5 dizaines, c'est 5 paquets de 10 crayons isolés mais aussi 50 crayons isolés, ou 50 unités.</p> <p>2) étude de la page 27 du fichier 2</p>	<p>Maths : Comptons en faisant des groupes de 10 <u>Jeudi</u> Je dois :</p> <ul style="list-style-type: none"> * savoir compter en faisant d'abord des groupes de 10 * savoir décomposer un nombre de plusieurs façons : le mot-nombre correspond à la décomposition avec le maximum de groupes de 10. <p>Sur le fichier2, il s'agit des pages 24 et 25 https://www.methodedesingapour.com</p> <p>1) étude de la page 24 du fichier 2 Demander : « As-tu un idée, sans compter, du nombre d'étoiles représenté dans cette image ? » « Crois-tu que le total est plus proche de 20, de 40 ou de 60 ? » « Tu vas maintenant les compter, mais en faisant d'abord plusieurs groupes de 10. » « Observe bien la façon dont elles sont disposées. » (possibilité d'entourer deux colonnes voisines de 5). Il y a 65 étoiles. Idem pour b) et c).</p> <p>2) étude de la page 25. Faire réaliser les 4 représentations en objets (cubes ou petits objets dont on peut faire des paquets de 10) du nombre 32.</p>

Sur cette page sont introduits les « **tableaux de numération** ».
Ce tableau a **deux colonnes**. **Chaque colonne contient un seul chiffre, mais le chiffre de la colonne des dizaines est 10 fois plus puissant que le chiffre de la colonne des unités.**

Prendre l'exemple de 22. Le faire écrire sur l'ardoise dans un tableau de numération. Dire : « Chaque colonne contient un 2, mais le premier 2 représente 20 unités ou 2 paquets de 10 alors que le deuxième 2 représente 2 unités ».

Comparer ensuite 12 et 21 en les écrivant l'un en dessous de l'autre dans le même tableau de numération. Observer qu'ils sont composés des mêmes chiffres mais ils n'occupent pas la même position. Donc, la position du chiffre indique sa valeur.

Demander de nommer les 4 représentations des nombres de la page 27.

- une représentation en objets
- une représentation en mot
- une représentation en chiffres
- une représentation en décomposition qui correspond en mots à la phrase mathématique ($42=40+2$).

Bien faire observer et lire les 4 représentations pour chaque nombre de la page 27.

C'est le passage de l'une à l'autre qui va leur permettre de comprendre les valeurs de position.

3) pratique autonome sur les fiches 156 et 157. Ce temps trois peut être différé mais il est important de faire faire au moins un exercice en autonomie.

Ces exercices vont permettre aux enfants d'intégrer cette nouvelle idée de la position des dizaines (à gauche) où l'on écrit le nombre de dizaines et de la position des unités (à droite) où l'on écrit le nombre d'unités isolées.

3) faire faire l'exercice 2 page 25.

4) Pratique autonome sur les fiches pages 154 et 155.

Faire réaliser les 4 représentations en objets (cubes ou petits objets dont on peut faire des paquets de 10) du nombre 45.

La manipulation est très importante dans cette leçon.

