

Semaine du 6 au 10 avril 2020 en GS

Bonjour,

Je vous propose cette semaine, de travailler autour d'une nouvelle histoire : « **Une si petite graine** », un autre album écrit par Eric Carle (auteur de littérature de jeunesse américain).

<https://www.youtube.com/watch?v=RoCrAPSZxes> « Une si petite graine » Eric Carle

Je vous propose, suite à cette histoire, (pour ceux qui n'ont pas encore essayé) de « semer » quelques petites graines et de bien observer ce qui va se passer (avec un peu de patience et sur plusieurs jours...).

Je vous transmets également le lien pour vous rendre sur le « mur virtuel » réalisé par Magali notre intervenante en musique. Un bon moyen pour commencer à rêver de la fête de l'école ou au moins se faire plaisir en chantant et en dansant. Vous y trouverez les chansons que nous avons choisies pour nos classes. **Alors faites-vous plaisir !**



<http://www.pearltrees.com/maglab/mer-et-jardin/id31025057> lien « mur virtuel » Magali

La suite dans le planning.

Très bonne semaine à tous !

Lundi	Mardi	jeudi	vendredi
<p>Lecture : les jours de la semaine, je n'hésite pas à les réviser.</p> <p>L'histoire de la semaine : « Une si petite graine » d'Eric Carle (voir le lien ci-dessus)</p> <p>J'écoute l'histoire.</p> <p>Je m'exerce seul(e) sur la fiche : observer le mot « graine » avec le « ai » qui fait [è] et le retrouver dans les 3 écritures.</p> <p>Je prends le temps de dire/lire le référentiel des mots de l'histoire.</p>	<p>Lecture : les jours de la semaine (révision)</p> <p>L'histoire de la semaine : « Une si petite graine » d'Eric Carle</p> <p>Je réécoute l'histoire et je commence à la raconter seul(e). Je dois pouvoir dire « de quoi parle l'histoire ? », « que se passe-t-il ? », « où se passe cette histoire ? » (il y a plusieurs lieux à repérer puisque la petite graine est transportée par le vent. Elle fait un long voyage.) Je réfléchis aux grandes étapes de l'histoire, au temps qui passe (les 4 saisons s'écoulent).</p> <p>Je m'exerce seul(e) sur la fiche : retrouver les mots de l'histoire à l'écrit.</p> <p>Je prends le temps de redire/relire le référentiel des mots de l'histoire.</p>	<p>Lecture :</p> <p>Je réécoute l'histoire « Une si ... » <u>sans le son</u> et <u>je raconte</u> l'histoire (ou des passages) avec mes mots, en utilisant des phrases simples et bien construites.</p> <p>Je m'exerce seul(e) sur la fiche : associer les mots en cursive et les dessins.</p> <p>Je m'aide du référentiel des mots de l'histoire.</p>	<p>Lecture :</p> <p>Je réfléchis pour remettre dans l'ordre les quelques images de l'histoire, en m'aidant « du livre » si nécessaire.</p> <p>J'écris une phrase avec des mots de l'histoire. Je prends le temps de décoder la phrase auparavant avec l'aide d'un adulte. (Combien de mots dans la phrase, quel est le premier, quel est le dernier, remarquer la majuscule au début, le point à la fin...).</p> <p>Je m'exerce sur mon ardoise avant de passer sur la feuille.</p>
<p>Maths : Je vous propose de travailler sur les fiches « le jeu des tours ». Il s'agit de faire réaliser plusieurs tours de légos ou autres jouets emboîtables, de les aligner, puis de se positionner à droite puis à gauche et d'exprimer son « point de vue » de la situation.</p> <p>Il est toujours possible de faire passer l'enfant à l'écrit en lui faisant, par exemple, dessiner les tours correspondant à la bande de nombres et en lui faisant écrire le nombre correspondant à chaque tours.</p> <p>Je propose également des fiches pour dénombrer, en lien avec l'histoire « Une si petite graine ». (pas plus d'une fiche par jour)</p>			
<p>Lecture/phonologie/écriture : la lettre r et le son [r] :</p> <p>Après avoir récité l'alphabet en entier et repéré la lettre r, je l'écris sur mon ardoise dans toutes les écritures. Je peux me faire aider. Cette lettre s'appelle r et elle « fait » le petit son [r] (très reconnaissable).</p> <p>Je cherche autour de moi ou dans ma tête, des mots dans lesquels j'entends [r]. Je dis combien de syllabes il y a dans les mots et je précise où est le son [r] dans ces syllabes. Robot / radis / guitare / riz / robinet / harmonica / requin / ruche trésor / arrosoir / hérisson / poireau</p> <p>Je m'exerce seul(e) sur la feuille (fiche 17) et je m'entraîne à faire des r en attaché sur mon ardoise. (Pour écrire le r, je monte légèrement penché, je forme une petite boucle pour pouvoir repartir vers la droite. Je poursuis avec un trait droit, puis je descends et forme le crochet de fin).</p>		<p>Lecture/phonologie/écriture : la lettre r et le son [r] :</p> <p>Je continue de m'exercer à écrire la lettre r, d'abord sur mon ardoise et ensuite sur la feuille « du robot » à colorier.</p> <p>Je m'exerce à discriminer le son avec les jeux 1, 2, 3, 4, 5 de Maxetom. http://www.maxetom.com/jeux_lecture/son_r.php</p> <p>Je m'exerce ensuite sur la fiche 18 en indiquant la place du [r] dans les syllabes du mot. Je peux aussi rechercher les mots dans lesquels j'entends [p], sur la feuille « Boucle d'or... »</p> <p>Il faut colorier ou désigner à l'oral : les arbres, les cœurs, les tournesols, l'herbe, la fleur l'araignée, les ours, la porte, le corbeau et Boucle d'or.</p>	
<p>Je poursuis l'apprentissage de la poésie « La semaine de l'escargot ».</p>	<p>Explorer le monde du vivant : « de la graine à la plante », pour reconnaître les principales étapes du développement d'un végétal, dans une situation d'observation du réel.(voir fiche jointe)</p>	<p>Anglais :</p> <p>Je revois les jours de la semaine en anglais avec la chanson de Mat.</p> <p>Je m'exerce à les écouter et à les répéter.</p>	<p>Education musicale :</p> <p>Afin de commencer à rêver de la fête de l'école ou au moins se faire plaisir en chantant et en dansant, je vous invite à découvrir le « mur virtuel » de Magali.</p>

